

Volcans → Chamalières

LES ARTS EN BALADE

DANS LES GALERIES MUNICIPALES (1). La Galerie d'art contemporain de Chamalières ouvrira sur la nouvelle exposition de l'artiste peintre Marie-France Bernot, *Le langage des mains*, à l'occasion des Arts en balade, du 11 au 13 mai. Marie-France Bernot peint selon la technique très



ancienne de la tempera sur bois, en réinventant complètement son vocabulaire plastique dans une grande liberté de forme et de couleurs. ■

(*) Horaires d'ouverture identiques à ceux des ateliers : vendredi de 14 heures à 19 heures ; samedi 14 heures à 22 heures et dimanche de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 19 heures. Plus d'infos sur www.amac-chamalieres.com.

DANS LES GALERIES MUNICIPALES (2). La Galerie municipale Espace René-Paput accueille jusqu'au 13 mai une exposition d'une cinquantaine de toiles



de l'artiste expressionniste Sophie Lassègue-Lacampagne. Sa démarche s'exprime dans un travail où les couleurs, les lignes, les matières se mêlent et s'opposent comme une invitation à trouver ce qui échappe au regard et à l'âme. ■

(*) De 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures à l'Espace René-Paput, tél : 04.73.31.24.06. <http://www.sophielassegue.odexpo.com>.

AVEC L'AMICALE LAÏQUE DE CHAMALIÈRES. L'ALC propose « Les Arts en Balade à Chamalières et à Clermont-Ferrand », samedi 12 mai à partir de 18 heures. Rendez-vous au Square de Verdun (place du Marché) à Chamalières pour un départ à pied. « Lors de cette édition, il est prévu une visite nocturne en groupe d'une douzaine d'ateliers d'artistes plasticiens chamaliérois et clermontois.



Peintres, sculpteur, et photographe feront part de leurs passions, de leurs savoir-faire et de leurs travaux artistiques. La soirée se terminera autour d'un verre de l'amitié dans un café... », explique Luc Condamain, président de l'ALC. ■

(*) Accès libre et gratuit. Annulée en cas d'intempéries. Contact : alchamalieres@gmail.com ou Luc Condamain, tél : 06.64.42.53.59.

Yvette Morel, une alerte centenaire

Depuis le début de l'année, elle est la troisième centenaire à être honorée à Chamalières. Yvette Morel a, en effet, fêté ses cent ans le 15 avril dernier.

Née en 1912 de l'union de Régis Glaizol et Hélène Charencon, elle a passé une partie de son enfance à Saint-Chamond, dans la Loire, où son père était instituteur. Devenue comptable dans une soierie, elle avait coutume de jouer du violon pour accompagner la projection de films muets. De son union avec un ingénieur des Arts et métiers, en 1932, naîtront deux enfants. A la veille de la guerre, la famille s'installe à Saint-Etienne, puis à Saint-Christo, dans les



FÉLICITATIONS. Yvette Morel, en compagnie de Louis Giscard d'Estaing et d'Alain Brochet.

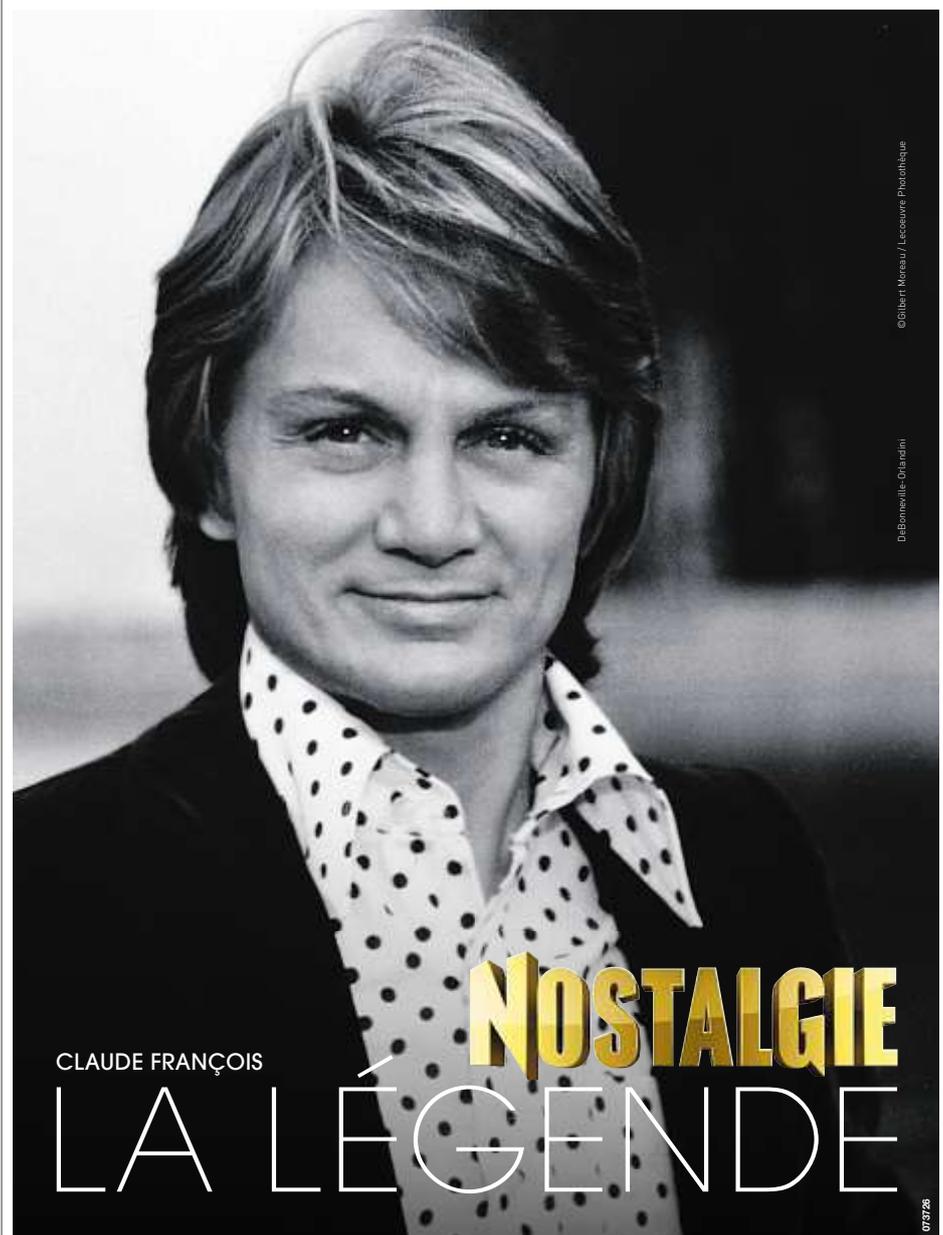
monts du Lyonnais, en 1944.

A la Libération, Yvette Morel devient gérante d'un magasin de mode, puis se met à son compte et crée un atelier de fabrication de chemisiers,

avant d'occuper un poste de représentante dans la Saône-et-Loire. Retraitée en 1972, veuve en 1980, elle s'installe dans sa maison des Monts du Forez. En 2003, elle devient chamaliéroise et s'installe

près de son fils, dans le quartier de Beaulieu, où elle est entourée de voisins attentifs et chaleureux, et rejoint ensuite la Maison de retraite de Ceyrat. C'est là que, jeudi 3 mai, Louis Giscard d'Estaing, maire de Chamalières, lui a remis, au nom de la municipalité, la médaille de la ville et plusieurs cadeaux (1). Une bonne humeur constante, un esprit alerte, une soif de savoir et une activité débordante durant de nombreuses années sont peut-être aussi le secret de la longévité d'Yvette Morel. ■

(*) En présence d'Alain Brochet, maire de Ceyrat, Françoise Gatto, adjointe au maire de Chamalières chargée de la solidarité, et Catherine Tronchet, directrice de la Maison de retraite de Ceyrat.



CLAUDE FRANÇOIS

NOSTALGIE
LA LÉGENDE

© Gilbert Moreau / Leicaure Photothèque

De Bonneville-Orléans

078728