

Puy-de-Dôme → Actualité

SERVICES DE GARDE

MÉDECINS

COURNON, LE CENDRE, PÉRIGNAT-LÈS-SARLÈVE, ORCET, PÉRIGNAT-SUR-ALLIER, SAINT-BONNET-ÈS-ALLIER, LES MARTRES-DE-VEYRE, VEYRE-MONTON, MIREFLEURS
Samedi, de 12 heures à 23 heures, dimanche et jours fériés, de 8 heures à 23 heures : Maison médicale de garde, 4, rue du Moutier, à Courmon, tél. 04.73.84.33.33.

Après 23 heures : composer le 15

POUR TOUS LES AUTRES SECTEURS

Du samedi, 12 heures, au lundi, 8 heures : composer le 15.

PHARMACIES

Pour connaître les pharmacies de gardes pour le Puy-de-Dôme, Haute-Loire et Allier : www.ServiGardes.fr ou par téléphone au 08.25.74.20.30 (0,15 € la minute).

COURNON, LE CENDRE

Pharmacie Des Loubatières, 31, rue des Loubatières à Courmon, tél. 04.73.69.37.64.

ORCET, LA ROCHE-BLANCHE, VEYRE-MONTON, LES MARTRES-DE-

VEYRE, MIREFLEURS, COUDES, VIC-LE-COMTE, SAUXILLANGES
Pharmacie Gauthier, aux Martres-de-Veyre, tél. 04.73.39.90.45.

BILLOM, PONT-DU-CHÂTEAU, LEM-PDES, DALLET, CHAURIAT, VERTAI-ZON, BOUZEL

Pharmacie Dauphant-Gendre-Mine à Billom, tél. 04.73.73.33.73.

CHAMPEIX, AYDAT, SAINT-AMANT-TALLENDE, THEIX, SAINT-NECTAIRE

Pharmacie Douchain à Theix, tél. 04.73.87.36.68.

ROCHFORT-MONTAGNE, GELLES

Pharmacie Huguet à Saint-Sauves-d'Auvergne, tél. 04.73.81.06.86.

MÉNÉTROL, GERZAT, SAINT-BEAUZIRE

Se reporter au service de garde des pharmacies de Clermont (Numéros Utiles).

CHIRURGIENS-DENTISTES

CLERMONT-FERRAND

Dimanches et jours fériés, composer le 04.73.34.99.01.

AMBULANCES

Composer le 15.

URGENCES VÉTÉRINAIRES

AGGLOMÉRATION CLERMontoISE
Du samedi 12 heures au lundi 8 heures, tél. 04.73.14.03.62.

CHAMALIÈRES ■ La 11^e Triennale mondiale de l'estampe est lancée

TRembrandt en tête d'affiche

Du 25 septembre au 7 novembre, Chamalières accueille une exposition de prestige autour des œuvres de l'artiste peintre et graveur Rembrandt. En parallèle se déroulera la compétition internationale d'estampes petits formats.

Carole Eon
carole.eon@centrefrance.com

Contrôle d'hydrométrie, de température, de luminosité, le dispositif mis en place à Chamalières pour accueillir les œuvres du graveur Rembrandt en dit long sur la préciosité de ces dernières.

« C'est exceptionnel d'avoir pu avoir ces planches. Elles ont été sorties de la bibliothèque municipale de Lyon et ne peuvent être exposées qu'une fois tous les dix ans », s'est enthousiasmé Michel Brugerolles, commissaire de l'exposition, sous le regard séduit du maire de Chamalières et de son équipe.

Des œuvres d'exception

Pierre Collin, membre de l'Académie des Beaux-arts, dont quelques réalisations sont exposées à la salle René Chaput, a loué l'un de ses maîtres. « Rem-



ARTISTE. Pierre Collin, membre de l'Académie des Beaux-Arts, présente l'une de ses œuvres.

brandt est pour moi le pionnier de l'autoportrait dans l'art. C'est un génie de la liberté, et une source d'inspiration inépuisable pour nous tous. » Les amateurs de gravures pourront également découvrir les créations d'Erik Desmazières, Astrid de la Forest et Pierre-Yves Trémois.

S'adressant au public présent, Pierre Collin a glissé un conseil averti :

« Laissez vous envoûter par ces boîtes de méditations... »

En parallèle, l'Espace Simone-Veil accueille la compétition internationale d'estampes « petit format » réunissant 190 graveurs issus de 41 pays différents.

Au total plus de 750 œuvres se disputeront les faveurs d'un jury de professionnels de l'art. Les visiteurs peuvent d'ores et

déjà voter pour leur « prix du public ».

Les amoureux d'art pourront profiter de l'occasion pour découvrir les 30 expositions « hors compétition » organisées à Chamalières et dans les 17 villes partenaires de la Triennale. ■

➔ **Compétition.** Du 25 septembre au 7 novembre, 1, avenue de Fontmaure, du mardi au dimanche, de 14 heures à 18 heures.

FLASH

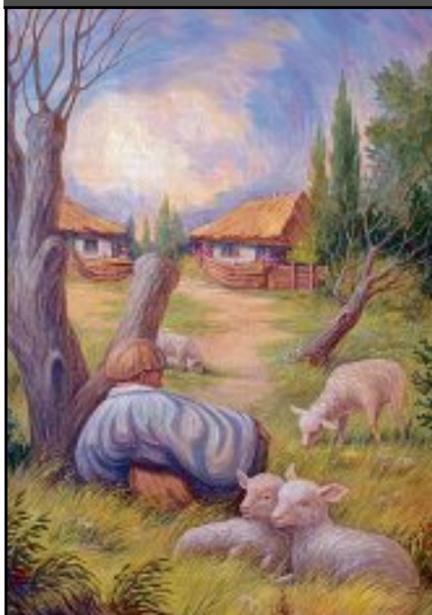
RENCONTRES ■ Art sacré

La Commission diocésaine d'art sacré propose une conférence sur le culte rendu aux martyrs des catacombes romaines, en Auvergne au XIX^e siècle. C'est une conférence de Pascale Moulier, historienne de l'art et archiviste du diocèse de Saint-Flour.

Plusieurs dizaines de corps saints provenant des catacombes romaines ont été importés en Auvergne et insérés dans des effigies de cire afin d'être portés à la vénération des fidèles.

Entrée libre, lundi 4 octobre, à 14 h 30, au Centre diocésain de pastorale, 133 avenue de la République, à Clermont-Ferrand. ■

LES JOURS DE LUMIÈRE, FESTIVAL D'ART CONTEMPORAIN, À SAINT-SATURNIN



ILLUSION

Depuis vendredi et jusqu'à ce soir, les Jours de lumière remplissent les maisons et bâtiments de Saint-Saturnin d'œuvres d'art et de visiteurs. Parmi la trentaine d'artistes représentés à ce festival biennal d'art contemporain, Oleg Shuplyak attire incontestablement le regard. Cet Ukrainien s'impose comme un roi de l'illusion d'optique, s'amusant à camoufler des visages de personnes célèbres dans ses peintures de paysages, à l'image de Charles Darwin, Vincent Van Gogh ou William Shakespeare. Comme toujours l'esthétique est discutable, mais la technique et la démarche sont en tout point remarquables.

PHOTOS THIERRY LINDAUER



PRATIQUE

Les Jours de lumière se terminent aujourd'hui. Le site est ouvert de 10 heures à 19 heures. Accès aux expos, conférences et spectacles de rue : 10 € plein tarif (gratuit moins de 16 ans). Pass sanitaire. Billetterie en ligne sur lesjoursdelumiere.com



TRACES

Pour la première fois, le public des Jours de lumière peut assister à l'acte de création. Comme dans bien d'autres endroits à travers le monde, l'artiste plasticien Fabien Verschaere a réalisé une fresque sur le mur de l'école de Saint-Saturnin. Une version apaisée et très colorée de son univers habituel peuplé de créatures hybrides, monstres et chimères. Plus haut dans le village, juste sous les tuiles du château, les visiteurs peuvent découvrir les souvenirs de lumières de Nicolas Delprat : lumières oubliées, remémorées ou imaginées, mais en fin de compte réinterprétées par la peinture.

