

Clermont → Ville et agglomération

ÉDUCATION ■ Stages intensifs au lycée Amédée-Gasquet

Maîtriser l'anglais à Malte



STAGES INTENSIFS D'ANGLAIS. Pour les élèves du lycée Amédée-Gasquet durant les vacances scolaires.

Pas de vacances pour les élèves du lycée Amédée-Gasquet qui veulent se perfectionner en anglais : leur stage intensif se termine et certains partent à Malte pour aller plus loin.

Des stages intensifs sont proposés aux élèves du lycée Amédée-Gasquet pendant les vacances scolaires. Ils recueillent un large succès.

Sous l'impulsion de Madame Longeon, professeur

de la section européenne au lycée, les jeunes adolescents très studieux viennent parfaire leurs connaissances et leurs compétences dans la langue de Shakespeare.

Ces stages sont organisés

par petits groupes, afin de favoriser une pratique intensive des langues vivantes et répondre à la nécessité de renforcer les compétences orales des élèves. Chaque groupe travaille les trois activités de l'oral : compréhension, expression en continu et conversation.

Plusieurs de ces élèves iront sur l'île de Malte, à

compter de ce lundi 28 février, pour effectuer leur période de formation en milieu professionnel dans des commerces et officines où il faudra maîtriser parfaitement le vocabulaire technique aussi. ■

➔ **Pratique.** Le lycée Amédée Gasquet est installé au 12 rue Jean-Baptiste Torrilhon. Contact au 04.73.31.56.56.

EXPOSITION

Les portraits « Phénomènes » d'Anatole Lacheny à la MUI



PORTAIT. A découvrir à la Maison internationale universitaire.

La prochaine exposition programmée par le service culturel du Crous met à l'honneur Anatole Lacheny.

Né à La Rochelle et diplômé de l'École supérieure d'art de Clermont Métropole, il commence la peinture à l'âge de 17 ans, dans l'atelier de l'artiste peintre Layral. Dans sa série d'huiles sur toile intitulée « Phénomènes », les portraits dialoguent avec

des paysages imaginaires. « Chaque personne que je rencontre a son propre paysage, que je traduis en peinture. Cette série est un long processus qui durera tant qu'il y aura des rencontres. » ■

➔ **Rendez-vous.** Du 1^{er} mars au 29 avril, tous les jours de 10 à 20 heures, à la Maison Internationale Universitaire, 9, rue Kessler. Le vernissage en présence de l'artiste aura lieu ce mardi, à 18 heures.

■ CHAMALIÈRES

Le génie poétique de Saint-Roch à la Galerie d'art contemporain

« Ce qui m'intéresse c'est le travail avec la lumière et les outils qui vont me permettre de créer des images, de donner une vision singulière du lieu visité. Il y a un travail préalable de recherche sur le lieu, si j'y vais ou si quelqu'un d'autre s'y rend. Je recherche toujours l'intérêt du lieu pour les pièces exposées de manière éphémère sur le site. Je donne des indications sur la prise de vue une fois l'instrument installé. Ce travail sur la lumière que l'on va retrouver dans les autres parties de mes créations se poursuit. Cela me permet de m'interroger sur le paysage, sur ma position sur terre. »

Jean-Pierre Saint-Roch,



EXPOSITION. Jean-Pierre Saint-Roch présente ses créations jusqu'au 9 avril à la galerie municipale d'art contemporain.

artiste accompli qui expose actuellement ses œuvres à la Galerie d'art contemporain de Chamalières, propose des instruments conçus pour un lieu

précis. Une quarantaine d'installations éphémères ont été réalisées en Auvergne et dans le monde comme ses cercles concentriques exposés en

Australie.

« Je construis des pseudo-instruments qui s'apparentent à ceux de la navigation. J'utilise un télescope pour aller cher-

cher la lumière sur une autre planète ».

Le travail de l'artiste se compose de plusieurs parties : les installations éphémères géolocalisées,

la présentation d'un paysage céleste, des sculptures de petite taille. « Je crée ma propre imagerie céleste, je suis imprégné de tout ce qui existe, ce sont des sortes de planètes images. Dans ce cas on voit juste l'image, le dispositif est absent mais il existe c'est lui qui a permis la prise de vue. »

Les sculptures de l'artiste toujours en rapport avec l'optique peuvent présenter un mouvement de balancier, un clin d'œil au temps. ■

➔ **Pratique.** L'exposition se visite jusqu'au 9 avril lundi de 14 heures à 17 heures et du mardi au samedi de 14 heures à 18 heures à la Galerie d'art contemporain de Chamalières (04.73.30.7.22).

■ À NOTER

CONFÉRENCE. Institut du temps libre. Une conférence animée par Gilles Gavelle sur la sculpture grecque se déroulera mardi 1^{er} mars, de 15 heures à 16 h 30, au centre diocésain de pastorale, 133 avenue de la République à Clermont-Ferrand. ■

CHAMALIÈRES. Permanence foraine des élus. La prochaine permanence foraine des élus se tiendra le vendredi 4 mars, au Carrefour Europe, de 16 heures à 18 heures. ■

COURNON-D'Auvergne. Thé dansant organisé par le PRIS mardi 1^{er} mars salle de l'Astragale. Le prochain Thé-Dansant organisé par le Point Rencontre Information Seniors, aura lieu le mardi 1^{er} mars 2022 de 14 heures à 17 heures salle de l'Astragale. Tarif : 6 €. Contrôle pass-vaccinal. Contact : 04.73.84.68.79 ou pris@cournon-auvergne.fr ■

Don du sang. Une collecte de sang aura lieu à Cournon-d'Auvergne le mercredi 9 mars, de 15h30 à 19h30. Il est possible de prendre rendez-vous sur www.mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr ■

■ BLANZAT

Un plan-guide pour découvrir le village

C'est une idée directrice et un travail collectif de recherches de l'association « Blanzat Raconte-moi une Histoire » que de faire découvrir le village et son patrimoine au travers de l'histoire des anciens, de leurs constructions, de leur ingéniosité ou de leurs talents. Pour le concepteur de ce plan-guide il y a près de deux ans de travail, de réflexion commune à tous les membres, d'essais pour arriver à fi-



PATRIMOINE. Blanzat Raconte-moi une Histoire et son dépliant.

naliser ce petit dépliant très complet, avec ses illustrations dessinées ou photographiées. Idéal pour se laisser conduire par les diverses notes des auteurs ! Deux circuits sont décrits pour les différents niveaux de marcheurs : au Fil du Bédar et Cœur de village. De plus la technologie moderne permet d'en apprendre encore plus grâce à ce petit carré magique qu'est le QR Code ! ■